

INSTITUTO VELÁZQUEZ

CICLO DE CINE DE AUTOR

DEDICADO A

PEDRO ALMODOVAR

INSTITUTO VELÁZQUEZ PALERMO



26 DE NOVIEMBRE - 28 DE ENERO

VIA RE FEDERICO 18/B – PALERMO- TEL. 091 611 45 93
infopalermo@institutovelazquez.org



Viernes 26 de Noviembre 2010 ore 18.00

Matador

De Pedro Almodovar (España, 1986)

Duración: 110 min. Género: surrealista

Reperto: Antonio Banderas, Eva Cobos, Eusebio Poncela, Carmen Maura, Nacho Martínez, Bibi Andersen, Assumpta Serna.

Sinopsis: Diego Montes (Nacho Martínez) es un torero retirado reciclado en asesino post-coitum. La nostalgia de los ruedos le volvió loco y comenzó a asesinar a sus amantes justo después del clímax, por ser el único placer que calmaba su ansiedad. Antonio Banderas, Eusebio Poncela y Assumpta Serna conforman el cartel de lujo de esta corrida.

Viernes 10 de Diciembre 2010 ore 18.00

¡Átame!

De Pedro Almodovar (España, 1990)

Duración: 111 min. Género: Criminal, Drama, Romance.

Reperto: Victoria Abril, Antonio Banderas, Loles León, Julieta Serrano, María Barranco, Rossy de Palma, Francisco Rabal, Lola Cardona, Montse G. Romeu, Emiliano Redondo

Sinopsis: El joven Ricki es huérfano desde los tres años y toda su vida la ha pasado en diferentes instituciones sociales y reformatorios. Por su parte, Marina es una mujer que ha tenido problemas con las drogas y trabaja como actriz en películas pornográficas y de terror. Fascinado por ella, Ricki la rapta, dispuesto a hacer todo lo posible para que Marina corresponda a su amor. La animadversión inicial de la mujer, y sus vanos intentos de huir, van dejando paso a una progresiva hermandad entre ambos, finalmente convertida en auténtico amor.

Viernes 17 de Diciembre 2010 ore 18.00

Todo sobre mi madre

De Pedro Almodovar (Francia, España 1999)

Duración: 101 min. Género: Drama, Comedia.

Reperto: Cecilia Roth, Marisa Paredes, Candela Peña, Antonia San Juan, Penélope Cruz, Rosa María Sardà, Fernando Fernán Gómez, Toni Cantó, Eloy Azorín, Carlos Lozano

Sinopsis: Madrid. Una madre soltera ve cómo su joven hijo muere el día de su decimoséptimo cumpleaños mientras corre para conseguir el autógrafo de su actriz favorita. Decide entonces viajar a Barcelona en busca de su padre, un travestido llamado Lola, que desconocía tener un hijo. Primero encuentra a su amigo Agrado, otro travesti, y a través de él conoce a Rosa, una monja de El Salvador, y por casualidad termina convirtiéndose en la asistente de Huma Rojo, la actriz que admiraba su hijo.

Viernes 14 de Enero 2010 ore 18.00

Hable con ella

De Pedro Almodovar (España, 1999)

Duración: 101 min. Género: drama

Reperto: Cecilia Roth, Marisa Paredes, Antonia San Juan, Candela Peña, Penélope Cruz, Rosa María Sardà, Fernando Fernán Gómez.

Sinopsis: Manuela pierde a su único hijo el mismo día que él cumple 17 años. Destrozada por esa pérdida, viaja hasta Barcelona de donde salió embarazada en busca de Esteban, el padre de su hijo, quien nunca supo que lo era. Manuela intentará buscar el nuevo sentido a su vida a través de una serie de mujeres que irá encontrando y cuidando.

Viernes 21 de Enero 2011 ore 18.00

La Mala Educación

De Pedro Almodovar (España, 2004)

Genero: Criminal, Drama, Romance, Thriller, Intriga. Duración: 105 min.

Reperto: Gael García Bernal, Fele Martínez, Daniel Giménez Cacho, Lluís Homar, Francisco Maestre, Francisco Boira, Juan Fernández, Nacho Pérez, Raúl García Forneiro, Javier Cámara (I), Alberto Ferreiro, Petra Martínez, Sandra, Roberto Hoyas

Sinopsis: dos niños, Ignacio y Enrique, conocen el amor, el cine y el miedo en un colegio religioso a principio de los años 60. El Padre Manolo, director del colegio y su profesor de literatura, es testigo y parte de estos descubrimientos. Los tres personajes vuelven a encontrarse dos veces más, a final de los años 70 y en el 80. El reencuentro marcará la vida y la muerte de alguno de ellos.

Viernes 28 de Enero 2011 ore 18.00

Los abrazos rotos

De Pedro Almodovar (España, 2009)

Genero: drama, suspense. Duración: 126 min.

Reperto: Penélope Cruz, Rubén Ochandiano, Blanca Portillo, Lola Dueñas, Alejo Sauras, Rossy de Palma, Ángela Molina, Asier Etxeandia, Marta Aledo, Lluís Homar, Carlos Leal, Tamar Novas, Kira Miró, Chus Lampreave, Carmen Machi, Dani Martín, José Luis Gómez, Javier Coll, Kiti Manver, Mariola Fuentes, Agustín Almodóvar.

Sinopsis: Un hombre escribe, vive y ama en la oscuridad. Catorce años antes sufrió un brutal accidente de coche en la isla de Lanzarote. En el accidente no sólo perdió la vista, también perdió a Lena, la mujer de su vida.